

Deze kerst4ing wordt je aangeboden door de gezamenlijke kerken van Giessenburg en Giessen-Oudekerk. Kerst verlicht is het thema. We hebben mensen gevraagd hierop te reageren ... Tijdens de verschillende kerstnachtdiensten zal dit thema weer terugkomen. Wat, waar en wanneer? Kijk op de achterpagina voor meer info. We wensen je alvast prettige feestdagen en Gods zegen in het nieuwe jaar!

editie 2010

Kerst 4ing



Truus van der Sijde
Verlichting en verandering

Anneke van Heukelum
Gastvrij en zorgzaam

Jan van Bruggen
Contact met mensen

Joh. 3:16
Want God had de wereld zó lief
dat Hij Zijn enige Zoon heeft gegeven,
opdat iedereen die in Hem gelooft
niet verloren gaat, maar eeuwig leven heeft.



Truus van der Sijde

Het moment dat alles even stil stond

We zijn op bezoek bij Truus van der Sijde. Truus heeft interessante informatie over kerstverlichting, dus onze nieuwsgierigheid is gewekt. Wat voor interessants is er te vertellen over kerstverlichting? Hoeveel lichtjes er op een meter kunnen? Of hoeveel watt het mooiste is? Lekker belangrijk, toch? Maar iets zegt ons dat we het in een ander licht moeten zien. We zijn benieuwd, maar eerst willen we weten wie Truus is.

Truus: "Ik ben 59 jaar geleden geboren en getogen in Sittard in Limburg en heb een rooms-katholieke opvoeding gehad. Ik ben gedoopt en heb alle communies gedaan. Tijdens een vakantie in Zwitserland heb ik Bob leren kennen en met hem ben ik na een aantal jaren getrouwd. Dat was op

zich een bijzondere gebeurtenis, want wij zijn getrouwd door een pastoor en een dominee. Wij zijn dus gemengd gehuwd; voor die tijd, bijna veertig jaar geleden, heel bijzonder. Normaal gesproken moest als een protestant met een rooms-katholiek trouwde, de protestant rooms-katholiek worden."



Toen brak er een tijd aan dat ik depressief werd. Echt depressief, ik heb zelfs antidepressiva geslikt en ben in totaal ongeveer zeven jaar depressief geweest. In die tijd had je een tv-programma van Henk Binnendijk, 'Mag ik u iets vragen' heette dat. Vreemd, maar dat móést ik altijd zien! Ik vond dat zo bijzonder, want ik had het idee dat de mensen in dat programma iets hadden, wat ik niet had. Toen kwam er een dag, ik zie mezelf nog staan, ik was bezig met de afwas en voelde me zo depressief dat ik opeens zei: 'God als U echt bestaat, dan kunt U mij helpen.' Ik weet nog dat ik nog even heb staan wachten of er iets zou gebeuren, maar er gebeurde niets. Nu weet ik dat God alles op Zijn tijd en manier doet."

Want er gebeurde wél iets?

"Een paar weken later vroeg een vriendin of ik zin had mee te gaan naar een boekenparty. Dat waren avonden waarop christelijke boeken werden gepresenteerd en verkocht. Ik zei tegen mijn vriendin dat ik zou komen. Als 'opvulling' wel te verstaan; ik ging géén boek kopen, ik hield niet eens van lezen. Die bewuste avond had ik het heel druk. Mijn dochter was de volgende dag jarig en ik had ook thuis kunnen blijven, maar iets in mij zei dat ik er heen moest gaan. Ik werd er als het ware heen getrokken. Toen ik daar aankwam was de presentatie al voorbij, maar een groepje vrouwen trok mijn aandacht. Ze waren druk bezig met een boekje voor hun gespreksgroep. Het was het boekje van Marleen Ramakers 'Leven in harmonie met God'. Ik weet nog dat ik dacht: waarom vragen ze niet of ik ook bij hun gespreksgroep kom? Ze vroegen het niet en toen heb ik zelf maar gevraagd of ik mocht komen."

Dat was dapper van je.

En mocht het?

"Ja, natuurlijk vonden ze dat goed. Ik ben met mijn vriendin naar die gespreksgroep gegaan. En we deden fanatiek ons 'huiswerk'. Tot ze op een dag zei: 'Ik heb nu even geen tijd, je zult het alleen moeten doen.' Ze gaf mij het boekje en 'Het Boek', een Bijbel in hedendaagse taal. Ik ben het toen alleen gaan doen en heb beide boeken gelezen. En het boeide mij. Het was een taal die mij aan-

sprak. Op een gegeven moment waren we als gespreksgroep weer bij elkaar. We bespraken het hoofdstuk 'De Brug'. Dat gaat er over dat Jezus de weg is naar God de Vader. En op dat moment gebeurde er iets met mij. Het leek wel alsof ik apart werd gezet, alsof er iets open ging in mijn hoofd. Dat klinkt heel raar, dat besef ik, maar zo voelde het nu eenmaal. Ik weet niet hoe ik het anders kan verwoorden. Op dat moment ging de groep verder met waar ze mee bezig waren, maar voor mij was het alsof alles stil stond. Opeens begreep ik hoe belangrijk dat moment was. Ook kreeg ik een beeld, niet heel scherp, maar ik zag drie kruizen en daaraan de twee moordenaars en Jezus. Ik zag ook de doornenkroon op het hoofd van Jezus. Op dat moment heb ik niets gezegd, de groep ging door en ik stond stil."

Wat gebeurde er daarna met je?

"Ik mocht 'Het Boek' van mijn vriendin lenen en dat sprak me heel erg aan. Ik had enorme honger om te lezen. Met rode wangen heb ik het hele Nieuwe Testament doorgelezen, geweldig vond ik dat! Toen vroeg mijn vriendin of ik met haar mee wilde naar de kerk, want daar zou een gospelgroep op zaterdag-

avond en zondagmorgen optreden. En ja, ik wilde wel mee. Nou, dat optreden vond ik geweldig. Op een gegeven moment kwam er iemand uit de gospelgroep naar voren die met ons ging bidden. We moesten elkaars handen vasthouden. Toen werd gezegd: 'Wie zijn leven aan Jezus wil geven moet zijn hand opsteken.' Ik dacht meteen: Dat wil ik! Alleen mijn hand opsteken, dat doe ik niet! Maar op dat moment ging er zo'n warmte door mij heen, die niet te beschrijven is. Er was iets met me gebeurd. Bij thuiskomst vertelde ik Bob hoe geweldig het was geweest. Ik zei meteen: 'Morgen komt die groep weer. Laten we er met de kinderen naar toe gaan.' Bob begreep er natuurlijk helemaal niets van, maar we zijn wel gegaan. Ook vroeg ik hem of hij mij even alleen wilde laten, ik had even tijd voor mezelf nodig. Bob is toen naar boven gegaan. Ik heb de lichten uitgedaan en ben gaan bidden. Toen heb ik vergeving gevraagd voor mijn zonden. Op dat moment voelde ik diezelfde warmte weer. Ook voelde ik een zware last van mijn schouders afglijden. Nu weet ik dat die zware last die ik op mijn schouders had, mijn zonden waren. Die vielen van mij af. Ook voelde ik een grote liefde. In mijn

lees verder op pagina 4

Dat doet denken aan het spreekwoord: Twee geloven op één kussen daar slaapt de duivel tussen.

"Ja, dat zei mijn moeder ook altijd, maar dat vond ik onzin; het gaat toch om één God! Maar ja, toen we eenmaal getrouwd waren wilde Bob op zondagmorgen naar de kerk, terwijl ik liever in mijn bed wilde blijven liggen. Dus ging ik om Bob een plezier te doen af en toe met hem mee naar de kerk. Toen we kinderen kregen vond ik dat een heel groot wonder. Ik wist wel dat God bestond, maar ik liet Hem links liggen. Alleen bij bijzondere gebeurtenissen kwam het geloof in God weer bij mij boven. We hebben de kinderen ook laten dopen en ze naar een christelijke school laten gaan, maar verder zei het mij niets. Ik had niet de behoefte om naar de kerk te gaan, of er mee bezig te zijn. Bob ook niet trouwens.

4



depressieve periode heb ik niet geweten wat liefde was. Wat is nou houden van? Toen wist ik het opeens wel, omdat ik het op dat moment voelde.”

Wat deed dat met je gezin?

“Ja, vanaf dat moment is ons leven helemaal veranderd. Ik wilde naar de kerk, het liefst twee keer! Bob niet! Vaak smeekte ik hem mee te gaan, wat hij dan ook wel deed voor mij. Later ging hij zelfs twee keer mee. We kochten cd’s met opwekkingsliederen en we waren als het ware in een toestand van verliefdheid. Alles leek mooier, zelfs de kleuren waren mooier. Je moet natuurlijk bedenken dat in mijn depressieve tijd alles donker en dood was van binnen. Ik kon ook nergens blij om zijn. Maar nu was alles anders. Ik had als het ware ‘verlichting’ gekregen.”

En je kinderen?

“Op een gegeven moment voelde ik dat ik tegenover onze kinderen enorm tekort geschoten was. Hoe moesten we dat aanpakken? Ik besloot het ze eerlijk te vertellen. Ik heb ze apart genomen en ze verteld dat ik, na alles wat ik had meegemaakt, heel goed besepte dat ik tekort geschoten was naar hen toe en dat ik een verantwoordelijkheid had naar God voor hen. Ook vertelde ik dat ik heel graag wilde dat ze mee zouden gaan naar de kerk. Het antwoord kun je wel raden zeker? Ze zeiden meteen: ‘Moeten we dan echt iedere zondag twee keer mee?’ Ik heb geantwoord dat dat niet hoefde, maar wel één keer. Ze mochten zelf weten of dat ’s morgens of ’s avonds zou zijn. Dat hebben ze altijd gedaan, daar zijn nooit problemen over geweest.”

Dat is best bijzonder voor kinderen in de tienertijd.

“Dat klopt, maar daar zie ik natuur-

lijk ook Gods hulp in. Zo was er het probleem hoe we moesten omgaan met de televisie bijvoorbeeld. Ik ging beseffen dat er bepaalde programma’s waren waar ik vroeger vreselijk om moest lachen die eigenlijk niet pasten in een leven met God. Ook dat heb ik samen met de kinderen besproken. Ik heb ze er bij bepaalde programma’s op gewezen waarom sommige dingen niet meer konden. En ook dat gaf geen problemen. Ze begrepen het en waren heel meegaand.”

Dus door jouw ‘verlichting’ heeft er in het hele gezin een verandering plaatsgevonden?

“Ja zéker! Onze kinderen zijn allemaal tot geloof gekomen en hebben ook belijdenis gedaan. Dat hebben ze met overtuiging gedaan en zeker niet omdat wij dat graag wilden. Die keuze moesten ze zelf maken. Misschien ook leuk om te vertellen dat door de verandering die in ons gezin plaatsvond zelfs mijn schoonmoeder op haar vijfenzeventigste nog belijdenis heeft gedaan. Dat is niet door ons toedoen, begrijp me goed, maar dat is het werk van God.”

Heb je nog een boodschap voor de lezers van de Kerst4ing?

“Wat ik nog graag wil zeggen is, dat er wel degelijk een God is die zijn Zoon naar deze aarde heeft laten komen om onze zonden op zich te nemen en ons vrij te kopen van al het kwaad en dat Hij terugkomt om alles nieuw te maken. Dat vind ik een heel belangrijke boodschap. En ik heb aan den lijve ondervonden: het is echt waar!”

We danken Truus voor haar openhartigheid. We zijn onder de indruk! En inderdaad, dit had niets te maken met het aantal lampjes dat we het beste per meter kunnen gebruiken. Hier ging het om de ‘verlichting’ die God je kan geven in moeilijke tijden. Na dit verhaal weten we dat we maar één Licht(je) nodig hebben... Het kerstkind! Jezus, Licht van de wereld.

Jan van Bruggen

‘Grijp het kerstcadeau met beide handen’

Jan van Bruggen (50) woont al bijna zijn hele leven in Giessenburg. Hij is getrouwd geweest, heeft twee kinderen, speelde vroeger niet onverdienstelijk voetbal en hij werkt nu bij Albert Heijn. En Jezus betekent alles voor hem!

Jan en voetbal, een sterke combinatie?

“Vroeger wel; we zijn twee keer kampioen geworden. Ik was spits, maar wel een beetje te fanatiek en ik kon ook niet tegen mijn verlies. Het was een intensieve tijd, met twee keer in de week trainen en

op zaterdag een wedstrijd spelen. Uiteindelijk kreeg ik last van mijn knieën en moest stoppen. Tegenwoordig loop ik hard, dat is iets minder slecht voor mijn knieën. In het hollen kan ik mijn energie kwijt en het geeft me afleiding.”

Wat voor werk doe je?

“Na verschillende banen ging ik een aantal jaren geleden bij Albert Heijn werken. Ik geniet van de diversiteit aan werkzaamheden die ik mag doen. Ik ben een manusje van alles: vrachtwagens lossen, bezorgen van boodschappen, aanvullen van de zuivel, enzovoort. Waar ik ook van geniet, is het contact met mensen.”

Wat heb je met Jezus?

Wie met Jan praat, kan er niet omheen: Jan is vol van Jezus. Hij zegt: “Jezus is het grootste geschenk. Wie veel verkeerde dingen deed, is God extra dankbaar. En ik heb veel verkeerde dingen



Hanneke Vollmüller:

‘Jezus is het licht waar we naar op zoek zijn’

Hanneke Vollmüller (26 jaar) studeert voor tolk Nederlandse Gebarentaal. Op dit moment is ze al werkzaam als tolk en doet ze veel ervaring op. Ze is in de Hervormde Gemeente van Giessenburg actief en binnen Stichting Opwekking zit Hanneke in het kernteam van het kinderwerk (groep 7/8).

In haar werk als tolk Nederlandse Gebarentaal is licht erg belangrijk. Zonder licht is er geen communicatie mogelijk. Doven moeten de persoon met wie ze spreken, kunnen zien. En het is dus belangrijk dat de tolk zo goed mogelijk in het licht zit en dat er geen sprake is van tegenlicht.

Bij het thema ‘Kerst verlicht’ denkt Hanneke direct aan een gezellig feest met een kerstboom en kaarsjes. “Kerst is een familiefeest en we maken er iets speciaals van.” Vervolgens denkt ze aan de boodschap die bij Kerst hoort. “Jezus is

het licht van de wereld, Jezus is het licht in mijn eigen leven. God wil in jouw leven Licht geven. Mensen zijn op zoek naar een lichtpuntje; ze zoeken naar antwoorden, naar een doel. Jezus is dat lichtpunt, Hij is het antwoord.”

“Ik probeer alles voortdurend met Jezus te delen en kort in gebed te brengen. Ik vraag om Zijn zegen, dat is Het licht dat Hij wil geven. Ik vergeet het vaak genoeg, maar wil steeds proberen Jezus te betrekken in alles wat ik doe.”

Ervaren of geloven?

Hanneke ervaart God en Zijn licht in aanbiddingsliederen. Ze ervaart dan dat God dichtbij is. “Maar die ervaring is er niet altijd”, zegt Hanneke. “Dan val ik terug op geloven. Geloven is zeker weten, vertrouwen. Ik geloof met mijn verstand dat Jezus bestaat en het Licht is. De ervaringen versterken het geloof, maar geloven is de basis. Weten dat het waar is wat de Bijbel zegt.”

Siebold Freeke:

‘Met foto’s verhaal van Gods hand vertellen’

Siebold Freeke (41 jaar) is fotograaf geweest voor de ANWB. Tegenwoordig werkt hij als projectmanager voor White Bird International. Daarnaast is hij evangelisatieouderling in de Hervormde Gemeente van Giessenburg en al jaren fotograaf van de Kerst4ing.

Mooie plaatjes

Siebold denkt in beelden (plaatjes) en beschrijft met zijn foto’s graag het verhaal van Gods hand in de natuur, maar bovenal in het leven van mensen. Dat vindt hij ook zo leuk aan foto’s maken voor de Kerst4ing. Stuk voor stuk zijn de personen in de Kerst4ing mooie mensen, met een mooi verhaal, waarvan hij het mooiste in beeld wil brengen. Door de fotografie is hij anders naar mens en natuur gaan kijken en door zijn foto’s wil hij ook zijn kijkers meenemen om anders te leren kijken.

Spiegelreflex

Licht is voor fotografie nog belangrijker dan het onderwerp van de foto. Met het licht zet je de toon, maak je de sfeer en schrijf je eigenlijk een verhaal. In zijn geloofsleven wil Siebold graag zoveel mogelijk

van God als licht ‘reflecteren’, om een zo duidelijk mogelijk beeld door te geven. Daarvoor wil hij dichtbij zijn Lichtbron leven, om zo meer te kunnen weerspiegelen.

Kerst verlicht ...

Siebold vertrouwt erop dat God hem nooit zal overladen met teveel en te scherp licht, zoals wij mensen vaak onderling doen. Lampjes zijn de ultieme kerstversiering voor Siebold, als teken van Het Licht en soms laat hij ze het hele jaar hangen. Het Licht van het kerstfeest betekent Gods grote warmte en liefde voor alle mensen en Hij toont dat door Zijn Zoon aan ons te geven. En dat motiveert Siebold om warmte en liefde uit te stralen naar mensen en om hart en huis met hen te delen.

Foto Micha Freeke



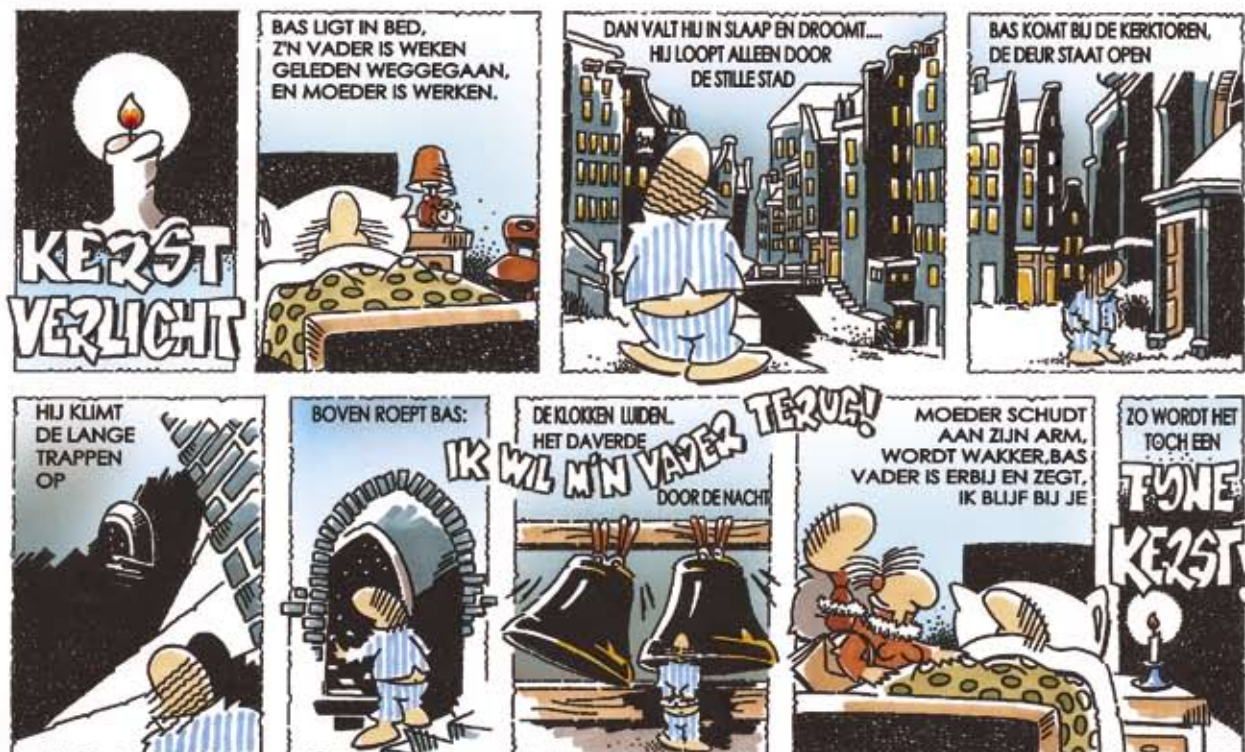
gedaan, maar ik ben zo blij dat ik Jezus heb leren kennen en vergeving van God heb gekregen!”

Kerst verlicht ...

“Kerst verlicht, ja natuurlijk! Want Jezus is het licht van de wereld en buiten Jezus is er duisternis. Hij is de Deur en niemand komt tot God de Vader dan door Hem.”

Wil je de lezers nog iets zeggen?

“God biedt ons zijn Zoon aan. Grijp dit kerstcadeau met beide handen!”



Anneke van Heukelum

Anneke van Heukelum woont met haar man Jan en hun kinderen Doortje (11), Pien (10), Madelief (7) en Jan (5), in een mooie, oude hofstede aan de Peursumseweg 57. Een woning die bij veel Giessenburgers beter bekend is als het voormalige bedrijfspand van Installatiebedrijf Elders Rust en de woning van de familie Harrewijn. Dat zijn tijden van weleer. Momenteel is er al enkele jaren het retraitecentrum 'De Spil' gevestigd.

Retraitecentrum De Spil: Tussen herberg en klooster



Na een gezellige ontvangst met koffie en thee zegt Anneke: "Ik moet wel om half tien naar de kapel, want dan begint het avondgebed." Dus beginnen we maar meteen met de vraag hoe, en wanneer Jan en Anneke in Giessenburg terecht gekomen zijn.

Jan is werkzaam als directeur van het Wellantcollege in Ottoland en Gorinchem en Anneke heeft samen met Victor van Heusden de dagelijkse leiding van het retraitecentrum. Jan en Anneke zijn de opvolgers van Victor en Tonnie van Heusden, die drie jaar geleden zijn gestopt als beheerders van De Spil.

Bekend terrein

De Spil was geen onbekend terrein voor Anneke. Zij was er al vele jaren werkzaam als vrijwilligster. "Het was geen gemakke-

lijke keuze", vertelt Anneke, "toen Victor ons vroeg of wij belangstelling hadden om hem als beheerder op te volgen. Wij woonden op dat moment in Harderwijk en hadden een goed en tamelijk onbezorgd leven; al was mijn baan bij het Asielzoekerscentrum in Amersfoort enigszins onzeker. Maar deze mogelijkheid kwam ook als geroepen. Als we 's avonds op de bank in ons rijtjeshuis zaten, vroegen we ons vaak af: 'Is dit het nou?'" "Als geloven écht iets voor ons betekent, als we ons geloof dichterbij willen halen, dan is dit een perfecte plek om dat te ervaren", zo vervolgt Anneke. En dus zeiden ze volmondig "ja" tegen het aanbod en verhuisden ze december 2007 naar de Alblasserwaard. Voor Anneke, als geboren Goudriaanse, geen onbekende omgeving.

Door deze stap werd hun verlangen verwezenlijkt om God centraal te stellen in hun leven. En het voelde vanaf het begin heel goed. Het leek alsof de stukjes van de puzzel in elkaar vielen.

Zoeken en ontmoeten

De Spil biedt ruimte aan maximaal dertien gasten. De gasten die hier verblijven zijn van alle gezindten, jong, oud, blank en zwart. "Iedereen is welkom", zo vertelt Anneke. "De Spil is voor zoekende mensen naar God. En daarnaast is de ontmoeting met elkaar heel belangrijk." "Wij zijn geen hulpverleners; voor

iemand die psychisch in de war is, is dit niet de geschikte plaats."

De Spil kent drie 'soorten' retraites: themaretraites, groepsretraites en individuele retraites. Alle retraites worden verzorgd en geleid door Anneke, Victor, of één van de dertig à veertig medewerkers die aan het centrum verbonden zijn. De weekenden zijn veelal gereserveerd voor themagerichte retraites. Aan de hand van een bepaald onderwerp, boek of een bepaalde film gaat men met elkaar in gesprek. Deze retraites zijn voor groepen, maar ook voor individuele gasten. De overige dagen van de week komen er groepen en individuele gasten, maar dan is er geen programma.

Boven de winkel wonen

Met de zorg voor hun vier kinderen en de dagelijkse leiding van het retraitecentrum blijven er weinig vrije momenten over. Je kunt wel zeggen dat ze 'boven de winkel wonen'. "Je bent tenslotte het eerste aanspreekpunt voor de gasten", zegt Anneke. "Het is ook telkens weer een grote aanpassing als moeder midden in de drukte van het gezin, ineens over te schakelen naar een taak in het stiltecentrum."

Er wordt driemaal daags gebeden in het kapelletje. Er is een morgen-, middag- en avondgebed. Regelmatig komen ook dorpsgenoten langs die deelnemen aan het gebed.

KERSTNACHT DIENSTEN



KERST VERLICHT!

VRIDAG 24 DECEMBER 2010

HERVORMDE KERK AANVANG 21.30 UUR

GIESSEN-OUDEKERK AANVANG 21.30 UUR

RAFAEL GEMEENSCHAP (DE TIL) AANVANG 22.00

De maaltijden geven het ritme van de dag aan. De gasten die dat willen, kunnen dagelijks een uurtje klussen in en rond het huis. Of ze kunnen gaan wandelen of fietsen.

Rust en stilte

Zowel Anneke als Jan valt het op dat hun gasten komen om rust te nemen. "Iedereen is moe en er is kennelijk veel behoefte aan rust en stilte, iets waar men in het gehaaste, dagelijkse leven niet aan toekomt. De gasten zijn op zoek naar de zin van het leven en staan open voor vernieuwing en verdieping." "Onze gasten maken tijd vrij voor zichzelf. De mensen hebben het druk; wij bieden tijd, rust en stilte. Wij geven hen de middelen bij het zoeken naar stilte en het bezinnen op geloof en levensvragen."

"Ons geloof beschouwen we als heel erg waardevol en we stimuleren elkaar om God te zoeken en

Hem bij onze zoektocht door het leven te betrekken. Wij reiken onze gasten dingen aan, waardoor ze gaan nadenken. Ook hebben ze de hoop en het gevoel dat God hier iets dichterbij is. Gelukkig ervaren veel gasten een bezoek bij ons als waardevol."

Al met al is het een drukke, maar inspirerende taak, die erg veel voldoening geeft aan Anneke en Jan. "Het is een taak die ons en de medewerkers van de Spil bemoedigt, omdat we weten dat wij samen op zoek zijn naar antwoorden op hun én onze geloofs- en levensvragen. En, om bij het thema van de kerst4ing te blijven: dat de antwoorden, voor zover die er komen, verlichting mogen geven voor hun en ons verdere leven."

www.retraitecentrum.nl



kerst⁴ing
column
K.D. van den Hout

Kerst verlicht

"Kom je ook met de Kerst?" Kerst is het feest van de gezelligheid, van de sfeer. Wanneer je mensen vraagt naar het belangrijkste kerkelijke feest, dan hoor je regelmatig: "Kerst!"

De kerk mag iedere week opnieuw de eerste dag van de week benadrukken; Pasen, de dag van de opstanding. Maar mensen hebben de sterkste herinneringen bij Kerst.

Ook ik herinner me de kaarsjes, de chocolademelk, het 'Midden in de winternacht'. Er was gezelligheid, maar dit had niet het laatste woord. Mijn ouders vonden de inhoud van het Kerstevangelie zo belangrijk, dat we als kinderen een beloning kregen, wanneer we dat uit ons hoofd leerden. "Er kunnen tijden komen" vertelden ze, "waarin je de steun van het evangelie van Jezus Christus nodig kan hebben, zoals mensen in de concentratiekampen steun vonden in hun geloof." Nog altijd kan ik de woorden van Lukas opdreunen: 'En het geschiedde in die dagen dat er een bevel uitging vanwege keizer Augustus ...'

De kaarsjes, de warmte, de verstilling zijn aangenaam, doen een mens goed. De kern van de Kerstboodschap gaat echter een paar stappen verder. Kerst bepaalt ons bij de komst van Gods koninkrijk, bij de verwondering daarover – daar staan de liederen van Advent en Kerst vol van. God die klein wordt, mens wordt, kind in de kribbe, de gekruisigde. Het gaat om Gods ontferming waardoor laatsten de eersten worden, armetierige herders voorop gaan, en machtigen van hun troon worden gestoten – zingt Maria in haar lofzang. Want de heersers van de wereld staan dit kind naar het leven. Joost van de Vondel dichtte:

*O Kerstnacht, schoner dan de dagen,
hoe kan Herodes 't licht verdragen,
dat in uw duisternisse blinkt,
en wordt gevierd en aangebeden?*

Er is een verslag van de Kerstfeestviering in het concentratiekamp Neuengamme in 1944. Jan van der Liet vertelt over de kerstavond: 'Een gedachte heerste onder allen, de gedachte aan vrede op aarde, de gedachte om weer eens bemind te worden door een liefdevolle moeder of vrouw. Het was de enige rust die ik ooit in een concentratiekamp meemaakte en ook ik liet me gaan; het deed me onbeschrijfelijk goed om mezelf thuis te wanen. Ik zag mijn lieve moeder de kersttafel verzorgen en de kerstboom aansteken. De rustige beelden rondom de kribbe die ik als klein kind altijd bewonderd had, kwamen nu levensgroot voor mijn ogen en het was of mama mij opnam en ik haar liefkozende handen voelde, haar zachte stem hoorde ik zeggen: allen hebben voor je gebeden, gebeden voor je behouden terugkeer in ons midden. (...) Na de maaltijd werd rond de kribbe het aloude 'Stille nacht, heilige nacht' gezongen en ik ontwaakte op de appèlplaats waar men dit lied had aangeheven. Een Hongaarse jood, een musicus, speelde op onvergelykelijke wijze de melodie op zijn viool en de duizenden mannen zongen. 'Oh kerstnacht schoner dan de dagen, hoe kan Herodes 't licht verdragen', zij vergaten allen hun leed en waanden zich gelukkig. Dit geluk was maar van zeer korte duur, want na de eerste twee regels werden deze mannen opgeschrikt door pistoolschoten en gebrul van dozijnen bloedhonden die razend van de kennels kwamen aanstormen. Mensen vluchtten naar hun barak en dan uren later in de nacht: ieder zong in zijn eigen taal en iedereen bad in zijn eigen taal om uitkomst en verlossing uit deze aardse hel.'

Het verslag trof me. De broer van mijn moeder, Gerrit, was bij dit Kerstfeest aanwezig, heeft meegebeden en meegezongen. Niet lang daarna is hij bezweken door de kou en uitputting. Volgens kampgenoten leefde hij tot het laatst in het licht van Gods ontferming.

Klaas-Dirks van den Hout

kerst4en agenda

Overzicht van de
samenkomsten tijdens de feestdagen

Zaterdag 18 december

20.00 uur, Maranathakerk:
Kerstzangavond met koor Chananja
en muziekvereniging Da Capo

Zondag 19 december

09.00 uur, Giessen-Oudekerk:
Voorganger:
Ds. W.G. Teeuwissen, Veenendaal

09.30 uur, Giessen-Nieuwkerk:
Voorganger: Ds. J. Haeck, Zeist,
m.m.v. kinderkoor

09.30 uur, Gereformeerde Kerk:
Voorganger: Ds. K.D. van den Hout

10.00 uur, Rafael Gemeenschap:
Voorganger: Dhr. A. van Oudheusden

10.45 uur, Giessen-Oudekerk:

Voorganger:
Ds. W.G. Teeuwissen, Veenendaal

16.30 uur Gereformeerde Kerk:
Kinderkerstfeest

18.30 uur, Giessen-Nieuwkerk:
Voorganger: Ds. A.H. Groen, Sliedrecht

18.30 uur, Giessen-Oudekerk:
Voorganger: Ds. G.J. v. Beek, Ridderkerk

19.30 uur, Giessen-Nieuwkerk:

Voorganger: Ds. A. Naijen, Andel

19.30 uur, Giessen-Oudekerk:

Voorganger: Ds. I. Hoornaar, Ermelo

Zaterdag 1 januari

(Nieuwjaarsdag)

10.00 uur, Gereformeerde Kerk:
Voorganger: Ds. K.D. van den Hout

10.00 uur, Giessen-Nieuwkerk:
Voorganger: Ds. I. Hoornaar, Ermelo

10.00 uur, Giessen-Oudekerk:
Voorganger:

Ds. J. Riemersma, Sliedrecht

Zondag 2 januari

09.00 uur, Giessen-Oudekerk:
Voorganger:

Dhr. H. Dankers, Amsterdam

09.30 uur, Giessen-Nieuwkerk:
Voorganger: Ds. M. Dubbelman

09.30 uur, Gereformeerde Kerk:
Voorganger:

Dhr. A. de Jong, Tienhoven

10.00 uur, Rafael Gemeenschap:
Voorganger:

Dhr. A. van Oudheusden

10.45 uur, Giessen-Oudekerk:
Voorganger:

Dhr. H. Dankers, Amsterdam

18.30 uur, Giessen-Nieuwkerk:
Voorganger: Ds. B. Weegink, Katwijk

18.30 uur, Giessen-Oudekerk:
Voorganger: Ds. C.H. Wesdorp,
Zwijndrecht

cryptogram

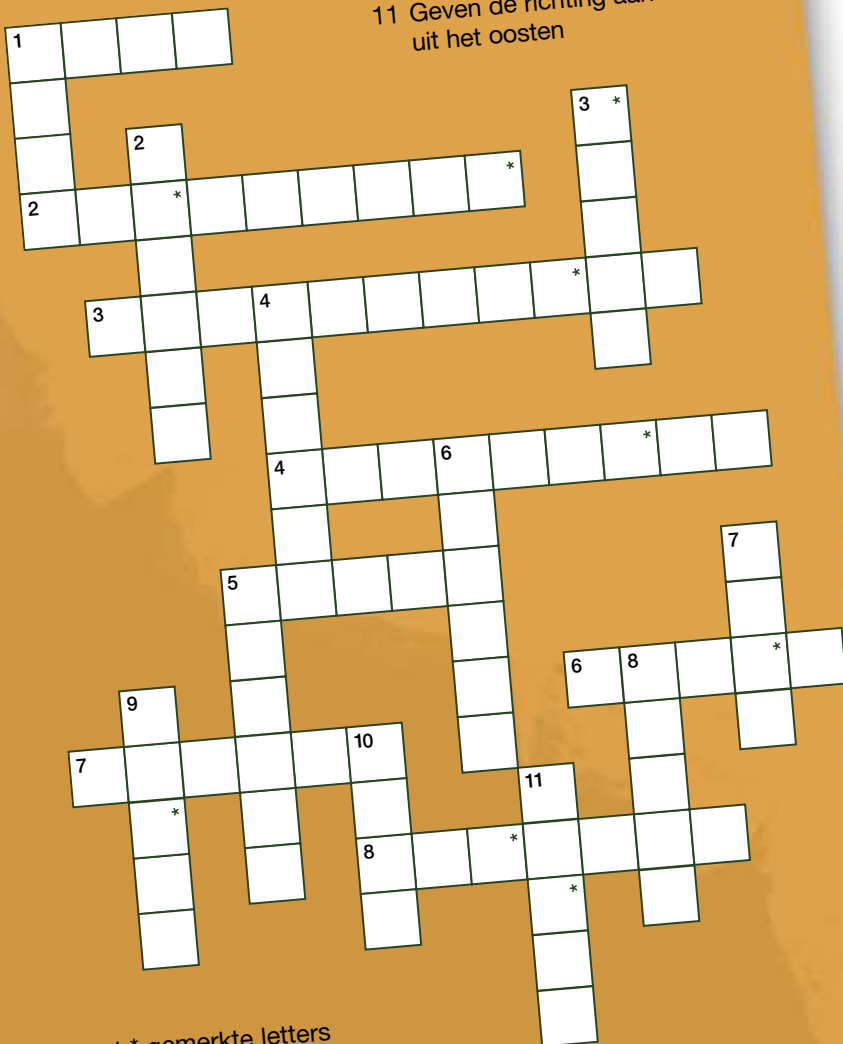
Stuur de oplossing in voor 14 januari en maak kans op een
taart! E-mail: Kerst4ing@hetnet.nl. Post: p/a Doetseweg 64a,
3381 KG Giessenburg

Horizontaal

- 1 Bekend en verlicht
- 2 Helder leesteken
- 3 Schijnt een periode
in de geschiedenis
- 4 Edelman die beelden
vastlegt met licht
- 5 Onderwijzen kan
heel taai zijn!
- 6 Het is duidelijk af!
- 7 Haal die naaldboom
weg en die Neder-
landse gemeente is
klaaren duidelijk
- 8 De indruk maken
verlichting te geven.

Verticaal

- 1 Laat de as verloren gaan,
daar draait het om
- 2 Pikant om mee te schieten
- 3 Bij moord vurig
en schreeuwerig
- 4 Genegenheid die
je blind maakt
- 5 De weg wijzen aan
kop van de ranglijst
- 6 Beeld en geluid (bij
verblijf) in het ziekenhuis
- 7 Brandbare beminde
- 8 Hoop doet dat bij velen,
rumoerig bestaan
- 9 Feest van het licht
- 10 Steunt op relaxen
- 11 Geven de richting aan
uit het oosten



Van de met * gemerkte letters
kan een woord worden gevormd.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Meer over kerst? www.waaromkerst.nl

Reacties kun je kwijt op kerst4ing@hetnet.nl. Of benader één van de redactieleden.

Meer over geloof: Doe de basis cursus christelijk geloof, Alpha. Geef je op via alpha.giessenburg@gmail.com

Kerst4ing wordt aangeboden door:

Gereformeerde Kerk Giessenburg

Peursumseweg 15 (Maranathakerk) ■

Voorganger: Ds. K.D. van den Hout
(654065) ■ www.kerk.giessenburg.nl

Rafaël Gemeenschap

Giessenlanden

Breestraat 1 (in de Til) ■ Voorganger:

Dhr. A. van Oudheusden (670910) ■

Gemeentekantoor: 0183-629200 ■

www.rafael-giessenlanden.nl

Hervormde Gemeente Giessen-

Nieuwkerk & Neder Slingeland

Kerkweg 1 ■ Voorganger:

Ds. M. Dubbelman (653319) ■

www.hervormdgiessenburg.nl

Hervormde Gemeente

Giessen-Oudekerk & Peursum

Oudkerkseweg 20 ■ www.hggop.nl

Kerst4ing 2010

is gedrukt door Grafisch
Centrum De Hoop te Dordrecht.

Redactie:

Dingena Hardendood, Jan de Hoop,
Krijn en Corine van Herwaarden,
Wim de Rover, Miranda Schippers,
Bob van der Sijde.

Hoofdingerview: Leny Leeuwis

Tekstbewerking: Jan Radder

Fotografie: Siebold Freeke

Strip/poster: Wim van Wijngaarden

Vormgeving: Alexander Pladdet