

KERST4ING

KERST, ANDERS DAN VERWACHT



Deze **kerst4ing** word je aangeboden door
de gezamenlijke kerken van Giessenburg.

Da Capo, al jarenlang een plaats voor muziek in en voor het dorp

Nu op een nieuwe plek!

Bij velen in Giessenburg welbekend, is de muziekvereniging Da Capo. We spreken met de leden Henk Stam (50) en Floor de Pater (16).

Henk is getrouwd met Jolanda, heeft 3 kinderen en woont al 25 jaar in Giessenburg. Henk is voorzitter van Da Capo en bespeelt de Besbas, de grootste bas die er is. Daarnaast speelt hij trompet en schuiftrombone. Henk begon al op zijn 12e met het bespelen van een muziekinstrument. Andere hobby's zijn: werk (operationeel specialist = oplossen van problemen) bij Boon Foodgroup, kerkrentmeester, met vrienden een drankje doen of af en toe een balletje slaan op het tennisveld.

Ontstaan van Da Capo

In 1986 had Giessenburg geen muziekvereniging meer. De gemeente benaderde toen Bob Loggen hierover en Bob is (opnieuw) begonnen met de vereniging. Da Capo is een muziekterm en betekent 'Terug naar het begin'. Dit sluit mooi aan bij kerst waarbij we ieder jaar de geboorte van Jezus vieren. Inmiddels is de vereniging uitgegroeid tot zo'n 72 leden.

Het orkest oefent iedere woensdagavond met elkaar. De groep is sinds de zomer opgesplitst in twee delen. De ene helft oefent vroeg en de andere helft laat. Zodat de afstand gewaarborgd blijft.

Concerten & vieringen

Per jaar staan er vaste concerten in de agenda. Het voorjaars-, midzomer-, herfst- en Kerstconcert. Da Capo treedt op bij Koningsdag, de dodenherdenking, de gondelvaart, Sinterklaasintocht en regelmatig bij de Paasdienst en Kerstnachtdienst en al 34 jaar op Eerste Kerstdag in Waerthove. Jaarlijks doet de vereniging het schoolproject. 6 weken lang geven een dirigent en een lid muziekles. Zo leren kinderen ritme, muziek en ze krijgen uitleg over de instrumenten. Ter afsluiting speelt Da Capo met het 'Groot Orkest' in de gereformeerde kerk en mogen de kinderen meedoen.

Dit jaar waren er natuurlijk aanpassingen in de manier van hoe we de concerten en vieringen gewend zijn. Met de dodenherdenkingsdienst hebben 3 muzikanten op het bordes bij het oude gemeentehuis (museum Het Reghthuis) gestaan, zodat het toch door heel Giessenburg te horen was.

Verhuizing

Sinds de aanvang van Da Capo zijn er al verschillende oefenlocaties geweest. Het begon in een voormalige kalverschuur aan de Doetseweg, daarna volgden de lagere school aan de Bovenkerkseweg en uiteindelijk het schoolgebouwtje aan de Van Brederodestraat. Dit werd al snel te klein en met het afbreken van het bibliotheekgebouw, kon de bestaande ruimte uitgebreid worden. In 2006 lagen er plannen voor een nieuw gebouw. Dat wordt in de tijd van het interview gebouwd en als alles volgens plan verloopt, hebben we het in oktober/november in gebruik kunnen nemen, net voor de verschijning van dit artikel. Het nieuwe onderkomen is het gebouw bij het zwembad.

U heeft vast wel opgemerkt dat de ramen van verschillende hoogte zijn. De ramen vormen de muzieknoden van het lied 'Alle eendjes zwemmen in het water'. Een leuke link tussen de muziekvereniging en het zwembad van wie we het gebouw huren.

We hopen nog jaren zo een functie te hebben in het dorp, waarbij we mooie en moeilijke momenten van ons dorp kunnen omlijsten met muziek. Een vereniging door en voor Giessenburgers, waarbij we elkaar vinden.

Floor de Pater woont in Giessenburg samen met haar ouders en jongere zusje. Floor is net begonnen aan een opleiding tot onderwijsassistente, waarna ze de Pabo wil doen om uiteindelijk juf te worden van groep 3 of 4. Haar hobby's zijn: tijd doorbrengen met vrienden, familie, vakanties, skiën en muziek maken. Ze werkt bij 'Theetuin HannesHeerlijkHeid' in de zomermaanden en in de wintermaanden in Meerkerk bij een webwinkel waar ze pakketten inpakt.



Groeien in de muziek

Floor speelt al 5 jaar dwarsfluit. Het leuke hiervan vindt ze het muziek maken samen met anderen. Ze begon als leerling bij Da Capo. Leerlingen krijgen individueel 20 minuten les. Als leerling behoor je nog tot het 'Leerlingenorkest'. Je speelt nog niet bij alle concerten van het begin tot het einde mee. Je kunt doorgroeien en diploma's halen, daarvoor moet je wel theorie- en praktijkexamen doen, in de niveaus A tot en met D. Vanaf diploma B mag je meespelen in het 'Groot Orkest'. Bij het 'Groot Orkest' draagt iedereen dezelfde kleding: polo, trui met een wit kraagje en buiten een regenjas. "Zo zijn we herkenbaar." Dit jaar zou Floor voor het eerst mogen meespelen in het 'Groot Orkest' met het voorjaarsconcert. Dat kon door de huidige situatie niet doorgaan. Ze wil graag doorgroeien dus hoopt dat het snel weer mogelijk is.

Aangepaste lessen

Omdat ze geen les konden krijgen zoals gewend, kregen ze les via videobellen. Nog steeds op je eigen lestijd en met eigen docent. 1-op-1 ging dat prima. "Maar aangezien ik een duet speelde, was het wel lastiger, omdat beeld en geluid net iets ongelijk lopen. Nu kan weer individueel les worden gegeven in het gebouw, dan staat er een scherm tussen leraar en leerling. Het is een fijne vereniging, we hebben leuk contact met elkaar. Als we verkoopacties hebben vind ik dat ook heel leuk om met elkaar te doen. Wat dat betreft hoop ik dat we snel weer een en ander kunnen organiseren. Het muziek spelen gaat altijd heel fijn, 'Niet omdat 't moet, maar omdat het mag'. Zo krijgt iedereen zijn eigen plek."



Kleine daden van grote waarde

Vol lof is ze, mevrouw Pie Donk-Hakkesteege (87), en dat is ook de enige reden dat ze wil meewerken aan de Kerstkrant, want ze hoeft niet zo nodig op de voorgrond. Maar regelmatig krijgt ze hulp van diverse mensen uit de kerk, van familie en bureu.

Mevrouw Donk had jarenlang samen met haar man een aannemingsbedrijf aan de Doetseweg. Na enkele tientallen jaren op een prachtige plek bij de wiel aan de Muisbroekseweg, woont ze nu voorin de Doetse Hoeve. Vanaf de weg zie je haar in haar comfortabele stoel. Blij is ze met mensen die naar haar zwaaien. Na het overlijden van haar man is het stil geworden. Haar zoons wonen ver weg, in Zeeland en op de Veluwe. Ze doen hun best om regelmatig te komen, maar het is nu eenmaal niet naast de deur.

Daarom is ze ook zo blij met alle mensen die wat voor haar doen. Zo doet Marieke regelmatig de boodschappen, Maarten verzorgt haar tuintje aan de Giessen en Annemarie maakt bij mooi weer samen een rondje. Annemarie op de fiets en mevrouw Donk met haar scootmobiel. Meestal is het een rondje Hoornaar, rustig en even langs het mooie oude stekkie. Dit jaar hebben ze voor de zomer door de huidige situatie nog geen rondje gemaakt, maar ze hoopt dat het snel weer kan.

Want dat dit jaar veel anders is, geldt ook zeker voor mevrouw Donk. Diverse bezoeken konden niet doorgaan. Gelukkig kon ze beeldbellen met de familie en de kerkdienst ontvangen via de tv. Daar kwamen ook weer vrijwilligers om de hoek kijken, want aan het begin was dat wennen. Geduldig kwam dan Dick en dan Gerard en niets was te veel. Ze is er zo blij mee. Dan heeft ze het nog niet gehad over alles wat ze door de brievenbus krijgt nu ze de diensten niet kan bijwonen; nieuwsbrieven, liturgieën en attenties van meeleven... Mevrouw Donk zong erg graag, ze zong jaren als lid in de Giessenburgse cantorij en het Hoornaarse kerkkoor. Stiekem hoopt ze dat het met Kerst ook weer in de kerk kan en ze verheugt zich het gezang weer live te horen. Lukt dat nog niet, dan hoopt ze vooral op de saamhorigheid en dat we goed naar elkaar (blijven) omkijken.



Het jaar van organiseren en improviseren

Corine van Herwaarden: "Voor mij is dit jaar een jaar van organiseren en improviseren. Het zijn woorden die van toepassing zijn op mijn leven als vrouw, moeder, dochter, vriendin, werknemer en mens in deze wereld in deze turbulente tijd. Door de steeds wisselende maatregelen moet ik me elke keer weer aanpassen en mijn leven opnieuw vormgeven."

Ook heeft corona het kerkelijk leven op zijn kop gezet. Rafael is een kerk waarvan de gemeenteleden uit een grote regio komen; van Ridderkerk tot Geldermalsen en van Nieuwegein tot Wijk en Aalburg.

De meeste mensen komen elkaar dus niet logischerwijs bij de supermarkt tegen en isolatie ligt daardoor op de loer. Daarom werden er kleine regionale groepen gevormd met een aanspreekpunt. Binnen die groepen werd er naar manieren gezocht om met elkaar in verbinding te staan. Later volgden livestreams, waarbij de gemeenteleden ook werden uitgedaagd om een inbreng te geven.

Corine: "Maar natuurlijk misten we elkaar. We wilden elkaar 'live' zien en spreken. Als groep van 'Gorinchem-Oost' organiseerden we tweemaal een moment waarop we samen kwamen om met elkaar te bidden en te zingen, buiten op het erf van Piet en Margret aan de van Langeraadweg. Daar genoten we van en leuk was het dat er ook mensen uit de daar aanwezige campers met ons meezongen." In het najaar zijn er binnen op de boerderij ook aanbiddingsavonden gehouden.

De gemeente kwam een keer bij elkaar bij de Donk in Hoornaar en sinds juli zijn er weer diensten in de Til. Het is allemaal anders, er wordt niet gezongen (alleen door een klein team op het podium), de stoelen staan 1,5 meter uit elkaar, er wordt geen koffiegedronken na de dienst en een praatje is toch 'op afstand'.

Corine: "Thuis mag je een beperkt aantal mensen op visite hebben en omdat onze groep groter is, hebben we daar ook iets op gevonden; we komen nu samen in de tienerruimte van de kerk, een ruimte met hangbanken en graffiti op de muur, maar we kunnen elkaar spreken en met elkaar bidden en God danken. Want, ondanks dat alles anders is, God was, is en blijft dezelfde."

Zonnebloemactie



In gezinsvervangend tehuis 'Matthijs Marijke' in Giessenburg, is Piet van Harten (60) aan het woord. Piet werkt in Hardinxveld bij de Houtnijverij voor 5 dagen in de week. Begin maart kwamen alle bewoners thuis te zitten en konden niet meer naar hun werk. Dus werd er een programma gemaakt om thuis dagbesteding te hebben. Via de zus van Piet kwam de zonnebloemactie in Giessenburg tot stand in samenwerking met de gemeente.

Zonnebloemzakjes klaarmaken

In de woningruimte werd een lange tafel gemaakt om de zakjes klaar te maken. Verschillende bewoners zoals Piet, Remco, Anton, Erik, Wim, Erdin en soms ook Saskia, Gulhani en Jaqueline werkten hieraan mee. Iedereen had zijn eigen taak hierin, zoals zakjes dichtnieten en tellen. Er was een telsysteem, een papier, waarbij op ieder vakje een zaadje gelegd moest worden. Zo zat er in ieder zakje hetzelfde aantal zaadjes. Er zijn wel 12.000 zakjes ingepakt. Tijdens het inpakken is zelfs de burgemeester op visite geweest om het allemaal te kunnen zien. Tuurlijk hebben ze zelf ook zonnebloempitten gezaaid. Toen alle zakjes ingepakt waren, zijn ze door o.a. de bewoners rondgebracht.



Bekijk hier een video-item van het initiatief



Andere dagbesteding thuis

Ook voor andere bedrijven is er werk gedaan, zoals touwtjes door zeepjes binden, elastiekjes om groentepakjes doen en stickeren. Maar ook rondom hun huis werden klussen opgepakt: de schutting verven, tafels schuren, onkruid wieden, schoonmaken, stofzuigen, wandelen en fietsen. Piet had tijd voor hobby's zoals keyboard spelen, wegstreeppuzzels maken en wat vaker koffiedrinken.

Doordat in de woning nu minder bezoek kan komen, doen de bewoners van 'Matthijs Marijke' raambezoeken. Met 1 of 2 bewoners en begeleider, gaan ze met de bus op pad. Daar kunnen ze vanuit de bus toch praten met degene met wie ze hebben afgesproken en elkaar zien. Piet is sinds het einde van de zomer weer bij de Houtnijverij aan het werk en het gaat goed.

STILTEWANDELING

Tijdens de stille week in april waren er zeer beperkte mogelijkheden om elkaar te ontmoeten, vanwege de coronacrisis. Heel de wereld om ons heen wordt nu nog steeds (september 2020) door dit virus stilgezet.

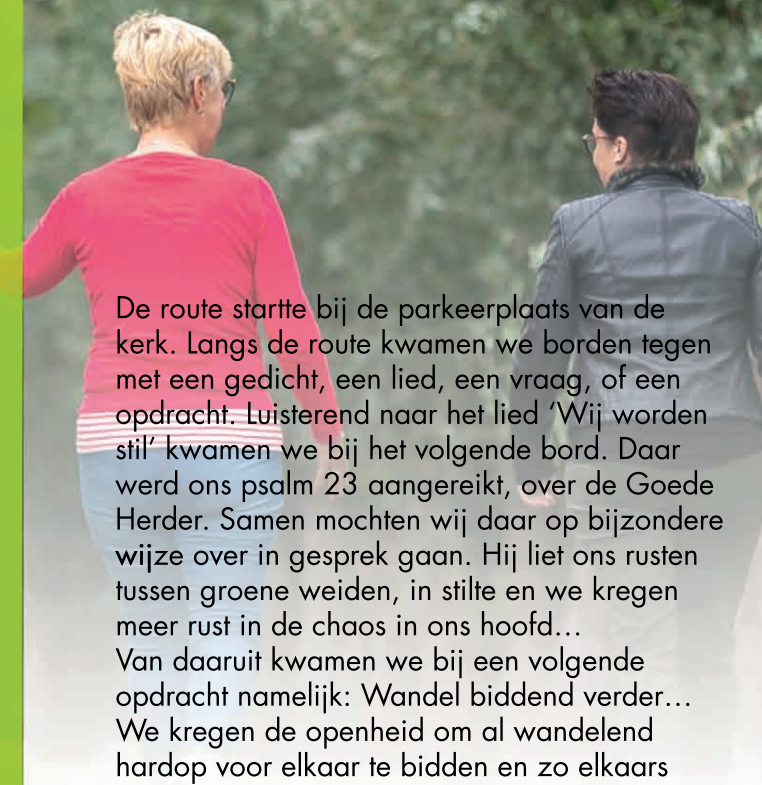
Moeilijk voor eenieder in zijn eigen leef-, werk-, gezins- of familieomstandigheden. Maar in deze moeilijke periode zagen we dat het aan creativiteit niet ontbrak.

Binnen onze gemeente Giessen-Oudekerk & Peursum werd tijdens de 'Stille Week' voor Pasen een stiltewandeling uitgezet. Zodat eenieder in deze week voor Pasen de stilte in kon gaan midden in de natuur om vanuit deze stilte een rustpunt te zoeken, op weg naar Pasen! Even tijd maken om deze wandeling te lopen. Alleen, als gezin of met een goede vriend of vriendin. Je laten inspireren door de stilte.

Geweldig initiatief. Maar ja, met wie loop je dan zo'n stiltewandeling? Niet iedereen houdt van stilte tijdens wandelen. Opeens... is er zo'n moment dat je iemand in gedachten krijgt. Juist als er een bepaalde situatie is die mensen samenbindt. Bij ons, Betty en Henrica, gaat dit om het beide moeder zijn van een kind met beperkingen. We spreken elkaar zelden. Binnen deze coronacrisis weten we dat onze kinderen, en wij als ouders, zo ontzettend veel onrust, eenzaamheid en spanningen ervaren. Niet uit te leggen. Het niet op bezoek mogen bij je kind of als je kind niet naar school kan, en je kind is heel de dag thuis.



"Wij hebben samen de wandelschoenen aangetrokken. Zo gingen wij op pad. Met veel onrust en chaos in ons hoofd."



De route startte bij de parkeerplaats van de kerk. Langs de route kwamen we borden tegen met een gedicht, een lied, een vraag, of een opdracht. Luisterend naar het lied 'Wij worden stil' kwamen we bij het volgende bord. Daar werd ons psalm 23 aangereikt, over de Goede Herder. Samen mochten wij daar op bijzondere wijze over in gesprek gaan. Hij liet ons rusten tussen groene weiden, in stilte en we kregen meer rust in de chaos in ons hoofd... Van daaruit kwamen we bij een volgende opdracht namelijk: Wandel biddend verder... We kregen de openheid om al wandelend hardop voor elkaar te bidden en zo elkaars zorgen bij God te brengen. Verbondenheid en rust mochten we hierin ervaren. Vanuit gebed de opdracht: 'Wandel de stilte in en wees stil'. Omringd door al het moois in de schepping wat onze ogen zagen: een nest met eieren, jonge eendjes, oude gebogen, gescheurde, gebroken knotwilgen, vogels en bloemen. Met een blauwe lucht en een heerlijk zonnetje erbij liepen wij op het eindpunt aan. Met het lied 'Stil mijn ziel, wees stil' mochten wij het laatste stukje samen optrekken om bij het eindpunt te mogen ervaren dat deze wandeling een inspiratie is om samen met een medemens tijd te nemen om met elkaar te delen wat je bezighoudt, biddend optrekken om momenten van rust te mogen vinden in onze kwetsbare binnenruimte. In een stille week voor Pasen, wandelend richting het Kind in de kribbe, om stil van te worden!!

'ALS ALLES DUISTER IS ONTSTEEK DAN EEN LICHTEND VUUR DAT NOOIT MEER DOOFT'



Bekijk een video met dit lied, scan hiervoor deze code met camera of app op de smartphone.



Yvette Pors

Anders dan verwacht

Terwijl ik het laatste blad uit de tuin aan het harken ben, stopt ze bij de heg. "Lekker buiten bezig?" Zonder mijn antwoord af te wachten, gaat ze verder: "had je al gehoord dat er een kindje wordt verwacht bij Jansen? Je weet wel, van bij de Doetse Vliet daar om de hoek?" Ik weet van niets. "Hij is er eentje van die kale Jansen. Al zeker 65 jaar moet hij wel zijn, maar zij is nog maar 19 jaar. Ja, daar mag je natuurlijk niets van zeggen, maar het is wel anders dan je zou verwachten."

Natuurlijk is het anders dan je zou verwachten, maar wie kent het ware verhaal? Hoe gewenst zal zo'n kindje zijn? In onze maatschappelijke norm is het niet ideaal, maar ooit werd er een kindje geboren dat goddelijk was in een situatie die aan deze gelijk was. Maria was jong, van Jozef wordt aangenomen dat hij al wat ouder was. En deed het ertoe? Het kind zou uitgroeien tot de man die liefde leerde en verlossing bracht. Niet tot de man van wie gezegd werd dat zijn vader zo oud was en zijn moeder zo jong. Soms zitten de vooroordelen die wij hebben over wat goed is in onze ogen de kern van de zaak in de weg. En dat is best vreemd als we ons bedenken dat heel veel in ons leven anders gaat dan verwacht.

Ook Maria zal zo haar dromen hebben gehad van familiegeluk en nieuwgebouwde huisjes. Jozef dacht aan de beste houtsoorten en een goed inkomen voor het gezin dat hij wilde gaan stichten. De heilsplannen van God hadden iets anders voor hen in petto. Een geboorte in een stal, de vlucht naar Egypte kort daarna; niet de rust, reinheid en regelmaat die ze hadden bedacht. Het zou zomaar kunnen dat de vrouw aan de heg het nieuwtje zo graag wilde vertellen uit het verlangen gehoord te worden, door een ander dan de echtgenoot van wie ze het eigenlijk had verwacht. Of vanuit de stille hunkering naar het kind dat zij niet had kunnen krijgen. Hoe dan ook is waar het werkelijk om gaat vaak anders dan wat wij snel hadden verondersteld.

Het gaat niet om de leeftijd van de ouders. Het gaat niet om de plaats waar het kind geboren wordt. Het gaat niet om het snelle geklets aan de heg.

Met kerst worden we gedwongen om na te denken wat dan werkelijk belangrijk is. Wat zijn de franjes en wat is de bron? Wat doet ertoe? Doordat in het verhaal van de geboorte van Jezus alles anders gaat dan verwacht, dwingt God ons na te denken over een antwoord. Als niet de plaats van geboorte, niet de hoeveelheid geld op de rekening van de vader en niet de kleur van de wieg belangrijk is; wat dan wel?

De liefde

Met kerst wordt ons voorgedaan hoe we tussen alle bijzondere gebeurtenissen de liefde kunnen vinden. Want er werd een kindje geboren op een plaats die normaal gesproken niet ideaal genoemd mocht worden, maar het was in liefde aan de wereld geschonken en het werd in liefde door zijn ouders ontvangen. Vanaf het moment dat Jezus op aarde was, leerde Hij dat anders dan verwacht de juiste weg is om te onderscheiden wat bijzaak is en wat uit liefde ontstaat. Anders dan verwacht geeft ons precies het juiste inzicht!

Goede kerstdagen,
Yvette Pors



Jeugdkamp Purnode into the weiland

Op het kampeerterrein de kampsfeer, daarbuiten is het net of je bijna thuis bent

In plaats van een rit naar de Ardennen, afgezet door je ouders aan de Doetseweg, zelfs met je eigen fiets. In plaats van een kamphuis met whirlpool een festivaltent met kleine tentjes. Voor alle betrokkenen was het schakelen. We vroegen deelnemers Julian Stuij (17), Naomi de Jong (16) en Willise van der Vlies (15) om hun reactie.

Kamperen

Er heerst een festivalcampingsfeertje. Tussen de tenten is een volleybalveld gecreëerd en de ballen scheren langs de tenten en waslijnen ertussen. Er staat een kleurige festivaltent met licht, geluid en een gezellige aankleding met banken en fleurige versiering. Het kamperen was voor sommigen even wennen, de nachten best fris en een van de tenten waaide in de sloot. Maar er was zo weer een andere tent beschikbaar.



Verrassend

Julian: "Op het terrein is echt de kampsfeer, maar als je dan door de buurt fietst, lijkt het net alsof je naar huis gaat en het is gek dat je kunt zien dat je vader de gordijnen opendoet. Maar we hebben lekker geslapen en dingen gedaan die je niet verwacht: zoals blopjumper* op de Giessen en suppen** en kanoën in de Biesbosch". Naomi en Willise vonden het ook opvallend dat de Biesbosch zo groot en zo dichtbij is. Zoals je kunt verwachten ontstond bij deze activiteiten wel een strijd om elkaar om te gooien...

* = Van bouwstelling spring je op groot kussen in het water waar vanaf een ander dan lanceert.

** = Staand peddelen op soort surfplank.

Waardering

Ze zijn allen lovend over de sfeer op het kamp, iedereen was aardig en lekker actief. Het werd zelfs opgemerkt door mensen die de groep tegenkwamen bij een activiteit. "Als iets moet gebeuren, gebeurde het." Er zijn ouders die de hele middag in de keuken stonden om vervolgens een maaltijd af te leveren voor de hele ploeg. Dat is wel iets wat opvalt: Dat je elkaar allemaal nodig hebt en dat iedereen klaarstaat. Verder vonden ze het heerlijk dat ze zoveel buiten waren, dat mag bij een volgend kamp best weer...

K I N D E R P A G I N A

Woordzoeker

D	L	K	B	N	E	P	L	E	H	E	N	I	L	N	O	G	A	H	U
S	Z	A	M	X	N	E	M	A	S	D	D	I	C	H	T	B	I	J	V
L	R	M	D	A	G	B	E	S	T	E	D	I	N	G	H	U	R	H	S
I	N	E	Z	J	I	W	G	E	S	P	R	E	K	G	F	Z	A	W	G
V	Q	R	D	D	R	K	K	D	J	E	L	X	K	N	L	R	M	D	I
E	B	R	O	N	Y	N	D	E	K	I	I	B	L	I	O	W	R	P	E
S	F	C	N	A	A	Q	Z	R	L	L	E	E	A	M	K	P	E	E	S
T	T	O	A	T	B	U	B	V	I	Q	Z	L	A	R	A	O	L	J	S
R	F	N	T	S	S	E	K	E	C	O	P	A	R	E	A	O	F	T	E
E	J	T	U	F	W	N	F	Y	H	L	K	N	S	H	L	H	E	N	N
A	O	A	U	A	T	D	U	E	T	R	E	G	T	C	N	N	K	F	B
M	Z	C	R	M	E	V	D	A	U	Z	R	R	A	S	T	Y	E	O	U
G	E	T	N	E	D	A	D	I	W	L	S	I	A	E	I	H	I	O	R
S	F	X	E	F	E	P	M	S	A	U	T	J	N	B	C	H	Z	L	G
B	U	U	R	T	M	T	T	V	N	Y	O	K	C	S	U	B	U	E	V
A	Y	H	L	A	E	W	I	E	I	J	Z	B	B	J	J	I	M	G	H
K	U	I	K	Q	J	T	G	X	C	O	N	C	E	R	T	N	T	L	F
L	T	I	G	F	S	N	E	S	S	U	L	K	F	G	R	K	P	E	R
S	A	M	O	E	I	Z	P	I	O	B	E	Z	I	N	N	I	N	G	N
Q	V	Z	F	Z	Y	K	I	N	D	E	S	B	B	I	D	W	I	S	Z

AFSTAND
ANDERS
BELANGRIJK
BESCHERMING
BEZINNING
BRON
BUITEN
BUS
BUURT
CONCERT
CONTACT
DADEN
DAGBESTEDING
DICHTBIJ
FESTIVAL
GEBOUW
GELOOF
GESPREK
GIESSENBURG
HELPEN
HOOP
JESUS

JOZEF
KAMER
KAMP
KERST
KIND
KLAARSTAAN
KLUSSEN
LICHT
LIEFDE
LIVESTREAM
LOKAAL
MARIA
MUZIEK
NATUUR
ONLINE
RUIMTE
SAMEN
STILTE
TENT
VREDE
WIJZEN
ZINGEN

Kom naar de Mini Kerstpraise 4 Kids en ontvang een leuke verrassing!

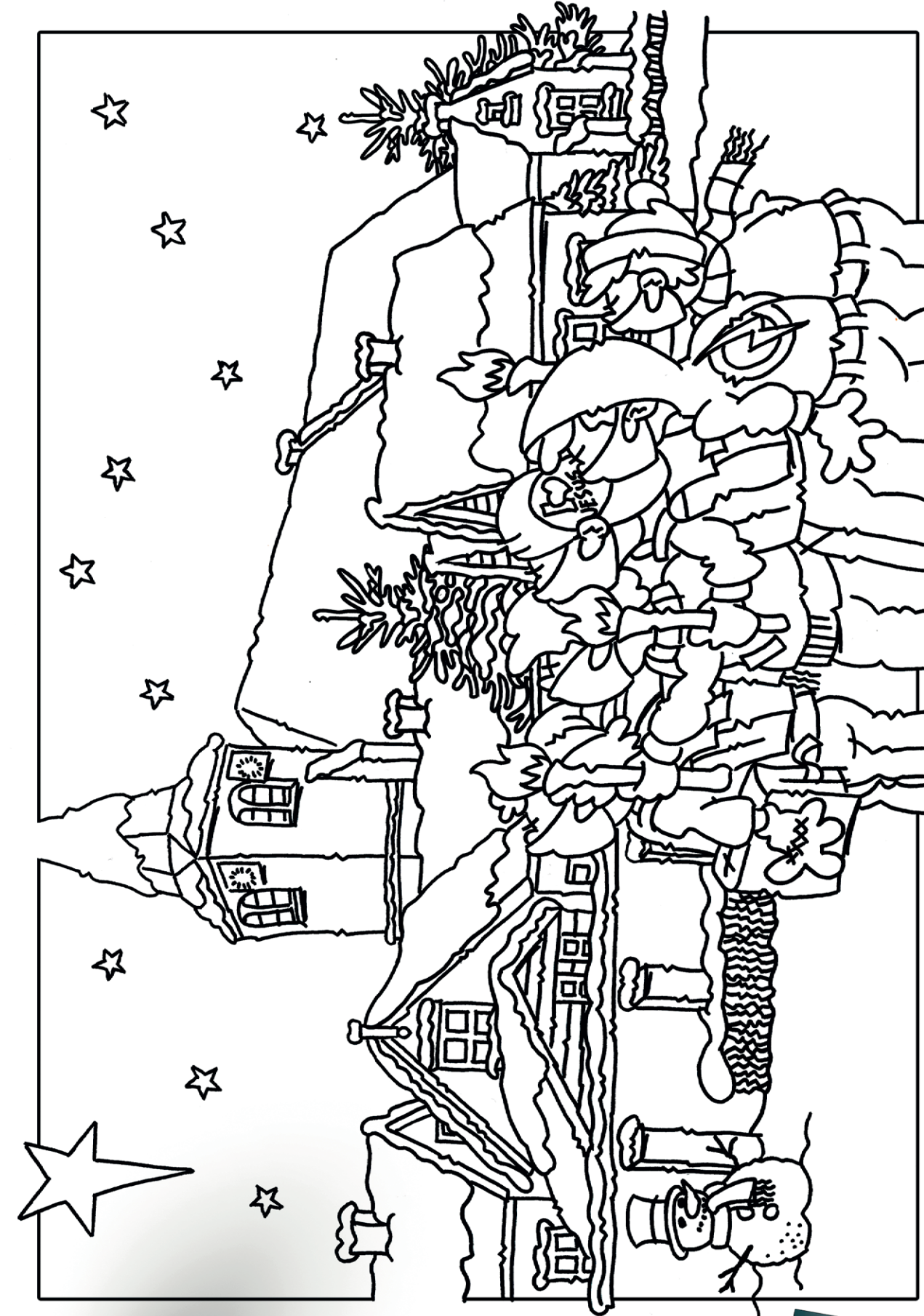
Mini Kerstpraise 4 Kids



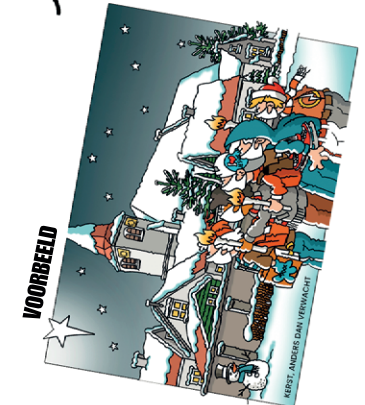
Op 24 december om 19.00 uur is er weer een kerst kidspraise, dit jaar bij de Hervormde Kerk buiten! Komen jullie ook zingen? Jullie krijgen van ons een leuke verrassing! Neem je zelf een lichtje of lampion mee? De kleurplaat hoeven jullie dit jaar niet mee te nemen naar de kidspraise. Deze mogen jullie thuis voor het raam ophangen, zodat we het licht van kerst kunnen laten zien in het dorp! Even anders voor alle ouders/verzorgers: de kinderen mogen bij één van de ingangen van het terrein van de Hervormde Kerk worden gebracht (Kerkweg/Dorpstraat). Daarvandaan worden ze naar 'het podium' gebracht. Om 19.30 uur sluiten we af en kunt u de kinderen weer ophalen. Wilt u uw kind een briefje in de jaszak doen met contactgegevens van de ouders/verzorgers? Bij slecht weer zal het helaas niet doorgaan. Houd berichtgeving hierover via Facebook/website in de gaten. Hopelijk tot dan!

**Je mag een lichtje of lampion meenemen.
Hopelijk tot dan!**

K L E U P L A A T



Kleur deze kleurplaat in en hang deze voor jouw raam.



Overzicht van de samenkomsten in Giessenburg tijdens de feestdagen

Hervormde Kerk Giessenburg

20 December	9.30	4e Advent ds. J. Holtslag.
	18.30	ds. C.N. van Dis Nieuwegein
24 December	21.30	Kerstnachtdienst in eigen kerk. ds. J. Holtslag
25 December	9.30	1e Kerstdag ds. M. Dubbelman.
		(tweede dienst vervalt)
	18.30	Kerstviering zondagsschool ds. J. Holtslag
27 December	9.30	ds. M. Dubbelman
	18.30	ds. J. Holtslag
31 December	19.00	ds. M. Dubbelman
1 Januari	10.00	ds. J. Holtslag

Gereformeerde Kerk Giessenburg

20 december	9:30	Kandidaat J. Uzman, Hardinxveld-Giessendam
24 December	21:30	Kerstnachtdienst in eigen kerk ds. Y. Pors
25 december	9:30	ds. Y. Pors
27 december	9:30	ds. Y. Pors
31 december	19:00	ds. J. Kaai uit Giessenburg
3 januari	9:30	ds. Y. Pors

Hervormde Kerk Giessen-Oudekerk

20 december	9:30	ds. M. Dubbelman
24 December	21:30	Kerstnachtdienst ds. J.A.L. Duijster, Papendrecht
25 December	09:30	Ronny van Renswoude, Maartensdijk
	18:30	eigen invulling zondagsschool Kerst
27 December	09:30	ds. J. Holtslag, Giessenburg
	18:30	ds. G.J. van Beek, Nieuw-Lekkerland
31 December	19:30	Prop. J. Sterrenburg, Hardinxveld-Giessendam

Rafaël Gemeenschap Giessenburg

20 December	10:00	A.v.Oudheusden
24 December	21:00	Kerstnachtdienst
25 December	10:00	Kerstgezinsdienst
27 December	10:00	A.v.Oudheusden



Diensten digitaal volgen?

Aanmelding/inschrijving
bezoek kerkdienst



KERST, ANDERS DAN VERWACHT



KERSTNACHTDIENSTEN Ook Online!

DONDERDAG
24 DECEMBER 2020

21.00 UUR
RAFAËL GEMEENSCHAP
GIESSENBURG

<https://rafael-rivierenlanden.nl>

21.30 UUR
GEREFORMEERDE KERK
GIESSENBURG

www.giessenburg.protestantsekerk.nl

21.30 UUR
HERVORMDE KERK
GIESSENBURG

www.hervormdgiessenburg.nl

21.30 UUR
HERVORMDE KERK
GIESSEN-OUDEKERK

www.hggop.nl



Kerst4ing wordt aangeboden door:

Gereformeerde Kerk Giessenburg

Peursumseweg 15 (Maranathakerk)

Ds. Y. Pors 0184-636670

giessenburg.protestantsekerk.nl

Rafaël Gemeenschap Giessenlanden

Breestraat 1 (in de Til) Voorganger:

Dhr. A. van Oudheusden arie@rafaelgsl.nl

Gemeentekantoor: 0183-629200

www.rafael-rivierenlanden.nl

Hervormde Gemeente Giessen-

Nieuwkerk & Neder Slingeland

Kerkweg 1 Voorgangers:

Ds. M. Dubbelman 0184-653310

Ds. J. Holtslag 0184-651361

www.hervormdgiessenburg.nl

Hervormde Gemeente

Giessen-Oudekerk & Peursum

Oudkerkseweg 20

A. Mulwijk, ad.mulwijk@hggop.nl

www.hggop.nl

Kerst4ing is gedrukt door Grafisch

Centrum De Hoop te Dordrecht.

Redactie:

Mirjam de Baat

Dick de Jong

Miranda Romeijn

Miranda Schippers

Fotografie:

Siebold Freeke

Camiel Groffen

Arie van Noordennen

Eigen foto's

Vormgeving:

Niels Groffen

Tekeningen/poster/kleurplaat:

Wim van Wijngaarden

Verbonden door het licht

In dit jaar waarin we
minimaal bij elkaar kunnen
komen in de kerstnacht,
nodigen we u uit om als teken
van verbondenheid een
brandende kaars voor het
raam te plaatsen tijdens de
kerstnachtdienst.

